

El Soplo del Espíritu

Flavio Irala, Roy de Oliveira,
Tercio Junker
Brasil

Animado

The musical score consists of six staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a dynamic marking 'Animado'. The lyrics are: 'El vien-to so-pla_en li - ber - tad,' followed by '¿a - dón-de nos i - rá_a lle - var?'. Chords shown are G, C/G, G, C/G, G, D. The second staff continues with G, G7, C, B7, Em, A7, Am, D7. The third staff continues with G, G7, C, B7, Em, A7, Am, D7. The fourth staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a dynamic marking 'G'. The lyrics are: 'El vien-to so-pla_en li - ber - tad,' followed by 'pe - ro su voz se pue - de_o_ir.'. Chords shown are G, D, G, D. The fifth staff continues with G, G7, C, B7, Em, A7, Am, D. The lyrics are: 'No sa - bes bien de dónde es,____ ni pa-ra dónde va,____ pe-ro que_i-rá_a se - guir.' The sixth staff continues with G, G7, C, B7, Em, A7, Am, D, G. The lyrics are: 'No sa - bes bien de dónde es,____ ni pa-ra dónde va,____ pe-ro que_i-rá_a se - guir.'

1. El viento sopla_en libertad,
¿adónde nos irá_a llevar?
//Un rumbo, un camino cierto
va_a surgir,
seguro_el viento va_a soplar.//

Estrillo
El viento sopla_en libertad,
pero su voz se puede_oir.
//No sabes bien de dónde es,
ni para dónde va,
pero que_irá_a seguir.//

2. El viento todo lleva_y trae.
Andando nos sorprenderá.
//Llevando_el barco_a mar abierto
pienso que_está cerca,
puedo_así soñar.//

Estrillo