

Kyrie

(de la Misa Cubana)

Clara Ajo - Pedro Triana
Cuba

Moderado

The musical score consists of three staves of music in a 3/4 time signature, marked 'Moderado'. The key signature has two flats (Bb and Eb). The first staff begins with a Bb major 7 chord and contains the lyrics 'Se - ñor, ten pie-dad de no - so - tros.' followed by a triplet of eighth notes. The second staff continues with 'Cris - to, — ten pie-dad de no - so - tros.' and 'Se - ñor, ten pie-dad de no - so - tros.' with various chords and triplets. The third staff concludes with 'Sí, ten pie-dad de no - so - tros.' and a final Bb major 7 chord.

Se - ñor, ten pie-dad de no - so - tros. Cris - to, —
— ten pie-dad de no - so - tros. Se - ñor, ten pie-dad de no - so - tros. —
Sí, ten pie-dad de no - so - tros.

Señor, ten piedad de nosotros.
Cristo, ten piedad de nosotros.
Señor, ten piedad de nosotros.
Sí, ten piedad de nosotros.