

# Nos Saludamos

(Marcha Brasileira)

Juan Damián  
Rodolfo Míguez  
Uruguay

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Animado'. Chords are indicated above the notes: C, F, C, G7, C, F. The lyrics are: 'El a - bra - zo di - ce: "si - go con - ti - go" y de - sa - to\_o - vi - llos'. The second staff has chords C, G7sus4, C, F. Lyrics: 'muy den - tro mí - o. To - ma, mi mun - do te de - jo;'. The third staff has chords Fm, C, Am. Lyrics: 'da - me el tu - yo, a - sí es el Rei - no. ¿Pa - ra qué es - pe -'. The fourth staff has chords D, F, G, C, F, G, C. It includes first and second endings. Lyrics: 'rar más? más?'. The piece ends with a double bar line.

1.El abrazo dice: "sigo contigo"  
y desato\_ovillos muy dentro mío.  
Hoy nos encontramos con un abrazo,  
caminamos juntos, fuerte\_es el lazo

Toma, mi mundo te dejo;  
Dame\_el tuyo,\_así\_es el Reino.  
¿Para qué esperar más?

2.En nido de\_abrazos al saludarnos,  
sentimos ganas de ser bien humanos.  
También los besos van embarazando  
un mundo nuevo que ya\_está brotando.

Toma, mi mundo te dejo;  
dame\_el tuyo,\_así\_es el Reino.  
¿Para qué esperar más?

3.Mano con mano, miradas y canto  
hacen nuestro pacto, marca "hermanos".  
Mi brazo\_en tus hombros no\_es carga\_y peso,  
fuerza y llamado, ¡se trata de\_eso!

Toma, mi mundo te dejo;  
dame\_el tuyo,\_así\_es el Reino.  
¿Para qué esperar más?

Final: ¡Si queremos empieza ya!