

Un Paso Más

Claudio Pose
Argentina

Moderado

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of three staves of music. The first staff begins with a 'Moderado' tempo marking and includes the lyrics 'Un pa-so más' followed by a long line. The second staff continues the melody with lyrics 'con los o - jos pues-tos en Je - sús,' and 'con los o - jos pues-tos en Je-'. The third staff features a first ending (1.) and a second ending (2.) with lyrics 'sús. Un pa - so más o - - - jos pues - tos en Je - sús.' Chord symbols are placed above the notes: G, Am, D, G, Em, Am, D, C, D7, G, B7, Em, Am, C, D, Am, D7, G.

Un pa - so más _____ un pa - so más, _____ en la tor - men - ta un pa - so más, -
_____ con los o - jos pues - tos en Je - sús, _____ con los o - jos pues - tos en Je -
sús. Un pa - so más o - - - jos pues - tos en Je - sús.

//Un paso más, un paso más,
en la tormenta un paso más,
con los ojos puestos en Jesús,
con los ojos puestos en Jesús.//