

Por Siempre te alabaré

(sobre el Salmo 30)

Horacio Vivares

A7
Allegro

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Allegro' and the chord 'A7'. The melody is simple and rhythmic, with lyrics underneath. The second staff has a repeat sign. The third staff has a 7/8 time signature. The fourth staff has a repeat sign. The fifth staff has a 7/8 time signature. The sixth staff has a repeat sign. The seventh staff has a repeat sign. The eighth staff ends with a double bar line. Chords are indicated above the notes: A7, D, G, A7, D, G, A7, A7, D, G, Em7, A7, D, G, Em7, A7, D, G, D, G, A7, D.

Te/a - la - ba - ré por lo que/has he - cho hoy. Te/a - la - ba -
ré por to - do lo que/ha - rás. Tu cam - bias-te mi tris-te - za/en a -
- le - grí - a, cam-bias-te mi do-lor en bai - le pa-ra que can - te him -
- nos a tu po - der. Mi Se-ñor y Dios no pue -
- do/es - tar ca - lla - do, mi Se-ñor y Dios por siem -
- pre te/a - la - ba - ré. Mi Se-ñor y Dios no pue - do/es-tar ca - lla -
- do, mi Se-ñor y Dios por siem - pre te/a - la - ba - ré. Te/a - la - ba -
ré, te/a - la - ba - ré, te/a - la - ba - ré, te/a - la - ba - ré.

//Te alabaré por lo que has hecho hoy.
Te alabaré por todo lo que harás.//
//Tú cambiaste mi tristeza en alegría,
cambiaste mi dolor en baile
para que cante himnos a tu poder.//

//Mi Señor y Dios, no puedo estar callado,
mi Señor y Dios por siempre te alabaré.//
//Te alabaré, te alabaré.//