

Cristo não tem outro corpo

Texto original em espanhol por Gerardo Oberman
baseado em um texto de Teresa de Ávila
Versão em português e música: Louis Marcelo Illenseer

♩ = 95
C

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time. It consists of six systems of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each system. The lyrics are in Portuguese. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

Cris-to não tem ou - tro cor-po nater - ra, mas E - le tem teu cor - po, E - le tem meu cor - po

7 G C Fine F C
e nos-sos cor - pos. Tu-as mãos que ser - vem são as mãos de Je - sus Os teus

14 Dm Dm/C G/B G7 C Gm7 C7 F
pés que não can - sam le - vam a com - pai - xão. Os teus o - lhos in - quie - tos re - fle - tem o seu per -

20 C Dm Dm/C G/B G C D
dão. Tu - a voz quan - do can - ta é de Je - sus a voz. Quan - do tu a - ben - ço - as é o

27 D/F# G F G C G/B Am Am/G
pró - prio Deus que a - ben - ço - a. Tu és no mun - do o cor - po de Je - sus. Tu

34 F G C G D.C. al Fine
és no mun - do o cor - po de Je - sus.